

Agenda

CONVEGNI, INCONTRI E VERNICI

OME VIA CRUCIS VIVENTE

Il Gruppo Alpini di Ome propone la Via Crucis vivente. Alle 20.30, ritrovo nella piazza davanti al Comune. A seguire corteo verso il colle San Michele. In occasione della Via Crucis viene esposta la pala secentesca di scuola veronese raffigurante San Michele.

ORZINUOVI VIA CRUCIS VIVENTE

Per il «Crucifixus Festival di primavera», Via Crucis vivente alle 21 a Barco. Info: www.crucifixus.com.

POP, ROCK E JAZZ

BRESCIA A WILHELM SCREAM

A Wilhelm Scream (hardcore melodico) in concerto dalle 22 al Latte Più in via G. Di Vittorio 38. Ingresso 10 euro.

BRESCIA PAUL BHN E FRANZ DEEJAY

Paul Bhn e Franz DeeJay protagonisti dell'aperitivo con musica elettronica, alle 21, alla Concessionaria Fiat Lux, viale Venezia, ingresso gratuito.

BRESCIA AMYCANBE

Amycanbe (indie-pop) live alle 22 al Carmen Town in via Fratelli Bandiera 3. Ingresso libero.

BRESCIA EN HELL

En Hell, cover rock, in concerto alle 22 all'Orso Furioso in viale Sant'Eufemia 26. Ingresso libero. Info: tel. 030.5031482.

BRESCIA LES PETITS ENFANTS TERRIBLEZ

Les Petits Enfants Terribles (noise-rock) in concerto alle 21.30 al Circolo Arci U.n.o. Le Tits in via Redipuglia 11. Ingresso gratuito riservato soci Arci 2012.

BRESCIA MISS MARPLE MUSIC INVESTIGATIONS

I Miss Marple Music Investigations (jazz-pop) in concerto alle 22.30 al Jazz Onlive di via Genova 76. Ingresso 10 euro, libero per gli associati.

BRESCIA NOXOUT

Noxout (cover) in concerto a mezzanotte e mezza, a seguire dj set con Fulvio Marini, al Seconda Classe in via Carlo Zima 9a. Ingresso uomo 14 euro; donna 9 euro.

BRESCIA SUPERGONZO, SINATRA'S E D-SWOON

Supergonzo, Sinatra's e D-Swoon in concerto alle 22.30 al Lio Bar in via Togni 43. Ingresso libero.

CAPRIOLO EMIS KILLA

Emis Killa (rap) in concerto dalle 22 al Casablanca99. Ingresso 15 euro con consumazione.

COLOGNE DJ WALTER

Dj Walter alle 22.30 al Bierbauch di via dello Zino 40. Ingresso libero. Info: tel. 030.7050555.



DESENZANO FRANCO BONI

Show di Franco Boni, dj di video e videoclip, alle 22 al Teatro Alberti in via Santa Maria 49, a seguire Caramel Dj. Ingresso uomo 15 euro, donna 10 euro. Info: tel. 030.9141513.

DESENZANO FRANCO FAGGI

Franco Faggi show unplugged alle 21.30 all'Irish Pub di via Castello 36. Ingresso libero.

ERBUSCO VILLAGE H

Per Area in Jazz, musica dal vivo con i Village H duo con sax alle 19.30 all'Area Café in via Iseo 21 b. Ingresso libero.

MONTIRONE JOHN FULLBRIGHT E ANDREW HARDIN

John Fullbright e Andrew Hardin (folk) in concerto per la rassegna «American Artists For Articiòc-European Tour». Alle 22 all'Articiòc, via Palazzo 1/A.

TEATRO E CABARET

ROVATO LUCIANO BERTOLI IN «PASSIONE DI CRISTO SECONDO GIOVANNI»

Per il «Crucifixus festival di primavera», Luciano Bertoli in «Passione di Cristo secondo Giovanni». Alle 20.30 nella chiesa del convento dell'Annunciata. Ingresso gratuito. Info: www.crucifixus.com.

CINEAPPUNTAMENTI

BRESCIA «LOLITA», «D'AMORE SI VIVE»

Per le rassegne «Piccoli uomini» e «La pittura in pellicola», proiezione dei film: alle 20 «Lolita» di Kubrick, alle 22.30 «D'amore si vive» di Agosti. Al Piccolo Cinema Paradiso in via Francesco Lana 15. Info: tel. 030.280010.

BRESCIA GIOVENTÙ, AMORE E RABBIA»

«Gioventù, amore e rabbia» (Gran Bretagna, 1962) di Tony Richardson alle 20.30 all'Auditorium Museo di Scienze Naturali, via Ozanam. Ingresso gratuito.

REZZATO «DEPARTURES»

Il circolo culturale Nejma Negra propone la proiezione del film «Departures» di Yojiro Tacita. Alle 20.30 al

circolo Arci Suoni & Sapori in via IV Novembre. Ingresso con tessera Arci 2 euro.

MOSTRE

BRESCIA «ANTONIO TAGLIAFERRI PITTORE»

L'Aref e la Fondazione Ugo Da Como presentano la mostra «Antonio Tagliaferri Pittore» allo Spazio Aref in piazza Loggia 11f. Aperta fino al 22 aprile, giovedì - domenica dalle 16 alle 19.30.

BRESCIA «AQUAE»

«Aqua», mostra delle opere di Armando Fottolini e Gabriella Furlani. Aperta fino a lunedì 9 aprile in San Zenone all'Arco (vicolo S. Zenone) dalle 16 alle 19. Ingresso libero.

BRESCIA «GEORGES MATHIEU. 1948 - 1969»

Mostra «Georges Mathieu. 1948 - 1969» a cura di Dominique Stella. Fino al 14 aprile, da martedì a sabato dalle 10 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30. Chiuso domenica e lunedì. Alla Galleria Agnellini Arte Moderna in via Soldini 6a. Info: tel. 030.2944181.

BRESCIA «GLI ARTISTI BRESCIANI E IL DISEGNO»

L'Associazione Artisti Bresciani propone «Gli artisti bresciani e il disegno», mostra dedicata al disegno nella ricerca artistica delle giovani generazioni. Aperta dalle 16 alle 19.30 tranne il lunedì, fino a mercoledì 11 aprile nella sede dell'Aab in vicolo delle Stelle 4. Ingresso libero.

BRESCIA «GOLGOTA»

In mostra «Golgota» di Thomas Lange al Museo Diocesano in via Gasparo da Salò 13. Fino al 30 aprile. Orari: da lunedì a domenica, 10 - 12 e 15 - 18; chiuso il mercoledì. Ingresso 3 euro, ridotto 2 euro.

BRESCIA «IN DIALOGUE»

Mostra collettiva «In dialogue» con le opere di Silvia Hell, Marco La Rosa, Osamu Kobayashi, Nazzarena Poli Maramotti, NoiSeGrUp, Luca Macaudo, Lorenzo Tamai. Fino a domani, sabato 7 aprile, negli spazi di AplusB Contemporary Art in via Gabriele Rosa 22a. Orari: venerdì e sabato dalle 14 alle 19.

FOCUS

TEATRO A CONCESIO IL TORMENTO DI BARABBA IN DIALETTO

Oggi, venerdì 6, e domani, sabato 7 aprile, Enrico Re e Silvio Gandellini propongono lo spettacolo «Barabba - El malnàt che vuù salvàs» alle 21, nella sede dell'Associazione Culturale Movimento di Concesio, in via Europa 47/49. La regia dello spettacolo, liberamente tratto da «Barabba» di Par Fabian Lagerkvist e proposto in dialetto bresciano, è di Pietro Arrigoni. L'ingresso costa 8 €. Per informazioni: 329/7887066.

Barabba offre una visione critica della dottrina della predestinazione, secondo la quale Dio sceglie gli eletti da destinare alla vita eterna, senza tener conto delle opere, condannando gli esclusi alla morte eterna, intesa come il nulla. Barabba, in questa pièce, diviene il simbolo dei «non-eletti» ribellandosi al suo destino di morte, di cui ha paura e che cerca di eludere più volte (crocifissione di Cristo al suo posto, sfugge alle guardie nell'episodio della lapidazione, evita la condanna del governatore), ma inutilmente, perché la morte è in lui. La pièce, quindi, non ha un solo protagonista, ma due: da un lato Barabba, dall'altro la Morte-Coscienza. Proprio questa, negli intenti degli autori, è la cifra che giustifica la scelta della drammatizzazione in forma di dialogo.

BRESCIA «LE MIE PAROLE, E TU?»

Fino a martedì 10 aprile la mostra «Le mie parole, e tu?» con opere di Ketty La Rocca, Irma Blank, Mirella Benti-voglio, Betty Danon, Chiara Diamantini, Amelia Etlinger, Meri Gorni, e Maria Lai. Alla Galleria dell'incisione in via Bezzacca 4. Orari: dalle 17 alle 20.

BRESCIA «SOLD OUT SOLD ART»

Ultimo giorno della mostra «Sold out sold art», a cura di Elisabetta Mozoni e Sara Scaramelli. Alla Skin Gallery, contrada Soncin Rotto 1. Orari: dalle 15.30 alle 19. Info: 030.2403263.

BRESCIA FAUSTO MANARA

Fino al 15 aprile la mostra «Trasfigurazione» di Fausto Manara. Al Museo di Santa Giulia in via Musei 81 b. Orari: dal martedì alla domenica dalle 9.30 alle 17.30. Ingresso libero.

BRESCIA GIULIANO DAL MOLIN

Mostra personale dedicata a Giuliano Dal Molin, a cura di Elena Forin alla Lac (Lagorio Arte Contemporanea) in via Soldini 9/11. Prorogata fino al 30 aprile, dal martedì al sabato dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30.

BRESCIA ISABELLA STAINO

Ultimo giorno della mostra di pittura di Isabella Staino, dalle 15.30 alle 19.30 nella Sala dei SS. Filippo e Giacomo in via delle Battaglie 61.

BRESCIA JASMINE ALICIA CARTER & PIETER GARKO

Mostra fotografica «Sok'kwadro» di Jasmine Alicia Carter & Pieter Garko. Fino a martedì 10 aprile, a I Silvani City Lounge in via Triumplina 86. Orari: dal martedì alla domenica, dalle 8 alle 22.

BRESCIA LUIGI MILANI

«Ladri di Biciclette», mostra personale di Luigi Milani. Fino al 22 aprile nello Studio LB in via Musei 83. Orari: dal mercoledì alla domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19. Info: info@studiolb.eu.

BRESCIA OTTAVIO AMIGONI

Mostra dedicata a Ottavio Amigoni 1606 - 1661, a cura di don Giuseppe Fusari, al Museo Diocesano in via Gasparo da Salò 13. Prorogata fino al 15 aprile. Info: tel. 030.40233.

BRESCIA TONYLIGHT-FLOODING NOISE

Ultimo giorno per visitare la mostra Tonymlight-Flooding Noise, dalle 15 alle 19 alla Fabioparisartgallery in via Alessandro Monti 3. Ingresso libero.

BRESCIA VLADIMIRO ELVIERI E MARIA CHIARA TONI

Mostra «Ai confini del segno» di Vladimiro Elvieri e Maria Chiara Toni. A cura di Riccardo Prevosti. Fino al 14 aprile nella galleria Ab/arte di vicolo San Nicola 6. Orari: giovedì dalle 15.30 alle 19.30; venerdì e sabato dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30.

BRESCIA WILLIAM FORSYTHE

In esposizione la videoinstallazione di William Forsythe nel Coro delle Monache del Museo di Santa Giulia, in via Musei 81 b. Fino al 10 aprile: oggi, domani, domenica e martedì dalle 9.30 alle 17.30. Ingresso con il biglietto del Museo.

GIORNALE DI BRESCIA

www.giornaledibrescia.it

Direttore responsabile e della linea editoriale di Gruppo

GIACOMO SCANZI

Vice Diretori

Claudio Baroni, Nunzia Vallini

Caporedattore centrale di Gruppo

Lucio Dall'Angelo

Caporedattore

Gianfranco Bertoli

Responsabile dei trattamenti dei dati personali D.Lgs. 196/03 presso la sede.

Per finalità amministrative e organizzative: Conast Società

Cooperativa. Per finalità giornalistiche dott. Giacomo Scanzi

Comunicazioni ex art. 7, 8 e 9 D.Lgs. 196/03

privacy@editorialebresciaeservizi.it

Editoriale Bresciana S.p.A.

Direzione, Amministrazione, Redazione, Tipografia,

Via Solferino, 22 - 25121 BRESCIA - Tel. 030.3790.1,

fax redaz. 030.292226, fax abb. 030.3790213,

fax amm. 030.3790289.

Stampa: C.S.Q. S.p.A. via dell'Industria 52, Erbusco (Bs)

La tiratura di giovedì 5 aprile 2012 è stata di 49.547 copie

Certificato n. 7161

del 14-12-2011

FEDERAZIONE ITALIANA

EDITORI GIORNALI

CONDIZIONI DI ABBONAMENTO: tel. 030.3790220.

fax 030.3790213. ARRETRATI: Euro 2,40 versamento c.c.p.

14755250, Spedizione abbonamento postale D.L. 353/2003

(conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 c.1, DCB BS.

annuale: 7 numeri € 269; 6 numeri € 239; 5 numeri € 215;

semestrale: 7 numeri € 159; 6 numeri € 139; 5 numeri € 120;

trimestrale: 7 numeri € 84; 6 numeri € 74; 5 numeri € 63.

Libro facoltativo per gli abbonati: contributo di € 8.

Supplemento annuo per il ritiro del giornale presso le rivendite

di città e provincia mediante appositi tagliandi € 41.

Publicità: NUMERICA S.r.l.

Via L. Gambarà, 55 - 25121 Brescia, tel. 030.3740.1

Necrologie: tel. 030.2405048, fax 030.3772300. Per info e

preventivi: preventivi@numerica.com

Orario sportello: ore 9.00-13.00 14.00-19.00. Necrologie 9.30-12.30

14.00-22.30; sabato e festivi solo 17-22.30. Tariffe a modulo:

(b. 41,67 - h. 18,22); Commerciali € 120; Finanziari, Legale, Aste,

Appalti € 150 a modulo; Ricerca di personale qualificato € 90;

Ricorrenze € 120 formato standard (iva inclusa);

Pos. rigore +20%; Venerdì - Sabato - Domenica +20% Necrologie € 2,10

a parola - Aggiunta part. € 2,80 a parola Economici € 0,99 a parola -

Domande di lavoro € 0,50 a parola - Più Iva.

Publicità nazionale: O.P.Q. S.r.l., via G.B. Pirelli, 30

20124 Milano tel. 02.66992511.

I testi e le fotografie ricevuti, anche se non pubblicati, non si

restituiscono. Copyright Editoriale Bresciana S.p.A. Brescia 2002;

l'adattamento totale o parziale e la riproduzione con qualsiasi mezzo

elettronico, in funzione della conseguente diffusione on-line, sono

riservati per tutti i paesi.